

HALLOWEEN

Forfatterbesøk med Tania Kjeldset

Dette forfatterbesøket tar utgangspunkt i novellesamlingen *Halloween* fra 2017. Forfatterbesøket består av noe teori, diskusjon og elevmedvirkning i form av en skriveoppgave knyttet til tematikk fra boken.

OPPLEGG

Felles for de åtte novellene i boken er at de alle foregår i løpet av den samme dagen (på Halloween). T-banenettet som knytter øst og vest er også en viktig faktor som indirekte griper inn i novellene.

Her møter vi åtte ulike personer, blant annet Gloria som ikke klarer å stå opp om morgenen, ekteparet som slukker alle lys og går i dekning i sitt eget hjem, Ansgar som sparer på tekstmeldingene fra læreren sin eller jentungen på fem som sier hun skal spille døden.

Novellen som sjanger

Novellen er i sitt vesen, eller kan være, ganske gåtefull. Den hegner om sin egen hemmelighet, og det er opp til leseren å lirke den fram. Det korte formatet åpner for et fortettet drama, det kretser rundt de store vendepunktene i de små hendelsene. Forfatteren vil snakke om sjangertypiske trekk ved novellen, og vil også trekke fram eksempler fra annen skjønnlitteratur. Videre de enkeltstående novellene i Halloween, og novellene sett i sammenheng (novellesyklus).

«Jeg vil snakke om tittelen, trekke elevene inn i diskusjoner om hva Halloween opprinnelig står for. Videre om inspirasjon og utfordringer jeg har hatt underveis. Som utgangspunkt ønsker jeg at klassen leser utdraget fra novellen «Bare teater» på forhånd. Dette vil danne utgangspunktet for samtale og videre arbeid», sier Tania Kjeldset.

FORBEREDELSE

Elevene bør ha lest det tilsendte tekstutdraget før forfatterbesøket. Utdraget ligger også på hjemmesidene til Den Kulturelle skolesekken i Oslo. Lærer skal være til stede hele tiden.

OM FORFATTEREN

Tania Kjeldset (f.1960) er oppvokst i Oslo. Hun debuterte i 1995 med bildeboken *Eplemadammen* og har gitt ut en rekke bøker for barn og ungdom.

Ungdomsromanen *Juli* ble nominert til UPrisen i 2010 og er oversatt til svensk, fransk og tysk. *Halloween* (2017) er hennes første bok for voksne.

Kjeldset er utdannet illustratør ved SHKS i Oslo og har illustrert en rekke bilde- og barnebøker. Hun underviser barn og ungdom i kreativ skriving, og er også tilknyttet kulturskolen i Sørumsdal samt skrivekunstlinjen ved Nansenskolen.

BIBLIOGRAFI

2017 - *Halloween*
2015 - *Volum*
2015 - *Stine og de bankende hjertene*
2010 - *Stine på kassetur*
2009 - *Juli*
2006 - *Stine og de bankende hjertene*
2005 - *Kanskje kommer aldri*
2004 - *Heia Stine!*
2003 - *Stine kan ikke svømme*
2002 - *Stine og skoletannlegen*
2001 - *Småskumle grøss*
2001 - *Stine klasse 1A*
2000 - *I Drømmen kan allting skje*
1999 - *Hårfine floker*
1998 - *En heks en heks Lillys butikk 1*
1998 - *Glansbildebollen Lillys butikk 2*
1997 - *Kåpen*
1995 - *Eplemadammen*

KONTAKTINFO

Hanne Bru Gabrielsen / Norsk Forfattersentrum
hanne@forfattersentrum.no, Tlf: 930 09 790