

Hvis dine ører henger ned

(Trad/tekst Øystein Sunde)

Hvis dine ører henger ned, kan du ta dem å vifte med,
kan du binde dem ganske lett, kan du knytte dem i en rosett,
kan du ta dem på ryggen og bære som en liten soldat med geværet,
hvis dine ører henger ned.

Og hvis nesa di er rett, og du ligner en hakkespett,
kan du pynte deg med litt fjær, og spise små rognebær,
kan du gå i zoologiske hagen og være der gratis hele dagen,
til nesa di blir lang.

Og hvis nesa di er lang, kan du bruke'n som fiskestang,
kan du kaste hvor langt du vil, hele snøret og enda litt til,
kan du hale opp torsk og laks, og en flyndre hvis du har flaks,
hvis nesa di er lang.

Og hvis rompa di er stor, kan du bruke'n som spisebord,
kan du dekke på kopper og fat og servere den fineste mat,
kan du be med deg mor og far
på hummer og russisk kaviar,
hvis rompa di er stor.

Og henger dine ører henger ned, kan du ta dem å vifte med,
kan du binde dem ganske lett, kan du knytte dem i en rosett,
kan du ta dem på ryggen og bære som en liten soldat med geværet,
hvis dine ører henger ned.

Du ska få en dag i mårå

(Alf Prøysen/Otto Nielsen)

NB: Dette er Prøysen sin tekst med dialektord. I Popsenterets lydstudio synger hjelpevokalen på bokmål.

Forspill (8 takter)

Det var en liten gutt som gikk og gret og var så lei.
Hæin skulle tegne Babylon, men lærer`n han sa nei,
hæin ød`la hele arket hæin var tufsete og dom,
men så hørte hæin et sus som over furukrona kom:

Du ska få en dag i mårå, som rein og ubrukt står
med blanke ark og fargestifter tel,
og da kan du rette oppatt alle feil i frå i går
og da får du det så godt i mårå kveld,
og om du itte greier det og æilt er like trist,
så ska du høre suset over furua som sist.
Du ska få en dag i mårå som rein og ubrukt står
med blanke ark og farjestifter tel.

Og så vart gutten vaksin, og hæin gikk og var så lei.
Hæin hadde fridd åt jinta si, men jinta hu sa nei.
Og hæin gret i ville skauen "detti blir min siste dag".
Men da kom det over furua det såmmå linne drag:
Du ska få...

Mellomspill (8 takter)

Og nå er gutten gift og går og slit som folk gjør flest
med småbruk oppi Åsmarken der kjerringa er hest.
Og hæin syns det blir for lite gjort og streve titt og trutt
og trøste seg med furusus når dagen blir for stutt.

Du ska få en dag i mårå, som rein og ubrukt står
med blanke ark og fargestifter tel,
og da kan du rette oppatt alle feil i frå i går
og da får du det så godt i mårå kveld,
og om du itte greier det og æilt er like trist,
så ska du høre suset over furua som sist.
Du ska få en dag i mårå som rein og ubrukt står
med blanke ark og farjestifter tel.

Dum og deilig

(Øystein Dolmen/Gustav Lorentzen)

Kjenner at det er sånn kribleri som sprer seg i fra magen.
Sku' tro vi hadde spist igjen
Nå skal drømmene få slippe fri, for idag er selve dagen
Og Knutsen går med nervene i spenn

Nå er scenen klar og jeg tar mikrofonen
Tusen øyne lyser mot meg

Refreng:

Og jeg er dum og deilig, juba, juba
Øver foran speilet, dum og deilig, juba, juba
Danser som en snegle, dum og deilig
Nå går det bra, juba, juba

Scenen er en gammel gyngest, gitaren er en skinke
Ikke rart at folk er vill'
Alt er stilig og det svinger mest, med syltetøy som sminke
Skjønner ikke at vi får det til

Nå er scenen klar og jeg tar mikrofonen
Tusen øyne lyser mot meg

Refreng:

Og jeg er dum og deilig, juba, juba
Øver foran speilet, dum og deilig, juba, juba
Danser som en snegle, dum og deilig
Nå går det bra, juba, juba

Ingen kan ha fødselsdag hver dag
Det er et år fra jul til jul
Dager fins i alle farger, også grå, men så
Den som venter han skal få.

Det er min tur idag til å ta mikrofonen
Tusen øyne lyser mot meg

Refreng:

Og jeg er dum og deilig, juba, juba
Øver foran speilet, dum og deilig, juba, juba
Danser som en snegle, dum og deilig
Nå går det bra, juba, juba

Forelska i lærer'n

(Dag Ingebrigtsen/Torstein Flakne)

Intro

Hun sitter foran meg på første rad.
Hun har, blå øyne er bestandig glad
Jeg er forelska men jeg får det ikke frem
Jeg sender lapper men jeg få'kke no svar.
Hun synes at jeg ikke er no' til kar
Hun er forelska, men det er ikke i meg

Refreng:

Hun er forelska i lærer'n (Oh, oh, oh)
Forelska i lærer'n (Oh, oh, oh)
Hun er forelska i lærer'n, og ikke i meg

Lærer'n vår er 20 år.
Han har, kraftig kropp og halvlangt hår.
Han er hele skolens Don Juan.
Og jeg er bare 15 år.
Hun sier, kom tilbake om fire år
Hun er forelska, men det er ikke i meg

Refreng (to ganger):

Hun er forelska i lærer'n (Oh, oh, oh)
Forelska i lærer'n (Oh, oh, oh)
Hun er forelska i lærer'n, og ikke i meg

Suser avgårde

(Lars Lillo-Stenberg)

Intro

Det er grålysning og ikke en lyd i byen
Og jeg er på vei hjem, til en uoppredd seng
Lille Oslo er en egen planet
Alle gatene er forskjellige land
Hvert strøk er en verdensdel
Og vi suser avgårde, alle mann

Mellomspill

Og jeg er ganske full der jeg går midt i Bygdøy Allé
Og mitt eneste mål er å komme hjem og sove
Men før jeg gjør det
Er jeg nødt til å se
At solen kommer og at et menneske står opp
Da er jeg trygg, da kan jeg sove godt hele da'n

Mellomspill

Men kanskje blir jeg vekket av en flyalarm
Selv om det bare er en test,
så gjør den meg helt kvalm
Løper opp og skrur på radio'n hver gang

Mellomspill

Stakkars Oslo er en egen planet
Alle gatene er forskjellige land
Hvert strøk en verdensdel
Og vi suser avgårde

Yeeeah (Yeah), Yeeeah (Yeah)
Yeeeah (Yeah), Yeeeah (Yeah)
Og vi suser avgårde
Yeeeah (Yeah), Yeeeah (Yeah)
Yeeeah (Yeah), Yeeeah (Yeah)
Og vi suser avgårde
Og vi suser avgårde... alle menn

Min første kjærlighet

(Jahn Teigen)

Jeg var ung, og visste alt
Lo av det som ble fortalt
Skulle aldri forelske meg
Men det var før jeg traff deg
Glemte alt om tid og sted
Du var alt jeg ville se

Refreng:

Min første kjærlighet
Gjorde mer for meg
Enn du noen gang kan forestille deg
Min største kjærlighet
Ga jeg bort til deg
Det fantes bare en av dem i meg

Det skjer en gang, i alles liv
du blir forelska og naiv
Alt du ser, er kun din venn
Sånt hender ikke lett igjen
Alt jeg husker er spenninga
Og følelsen som den ga

Refreng (x4):

Min første kjærlighet
Gjorde mer for meg
Enn du noen gang kan forestille deg
Min største kjærlighet
Ga jeg bort til deg
Det fantes bare en av dem i meg

Oro jaska beana

The BlackSheeps

Oro jaska beana (3 ganger)

Oro jaska beana (3 ganger)

Den lille hunden het Kamilla.
Hadde dilla på sild og tortilla.
Kamilla var en rund hund.
Man kan ikke si at hun var sunn.
En dag Kamilla skulle til å spise,
Sa matmor: "Nu må du ikkje grise!"
Kamilla ble så fornærma .. at hun bjeffa.
Oro jaska beana (3 ganger)

(mellomspill)

Da det ble vinter og kaldt.
Ble Kamilla nesten kvalt.
Hun hadde for mye fett på kroppen,
Samtidig som hun var dum i toppen. Pelsen
gikk i ett med snøen,
Så Kamilla ble klemt i døren.
Kamilla hylte som en stukken gris,
Da ga matmor henne masse is.
Oro jaska beana (3 ganger)

(mellomspill)

En dag var det slutt.
Kamilla hadde ikke mere krutt. Hun hadde
for høyt blodtrykk.
Fordi hun var så veldig tykk.
Matmor gråt: "Cuoccas bajæs ja ruohta"
Matmor skrek: "Cuoccas bajæs ja ruohta"
"Cuoccas bajæs ja ruohta"

Jenæt viehæ beana (3 ganger)

Oro jaska beana!

Super-SS-Rally-GT-Fastback-Hardtop-Sprint

(Tekst og musikk: Øystein Sunde)

Bilen min den er fin som faen,
spinner på første og spinner på annen,
med vrenge felger og radialdekk
ligger'n på veien som en hissig klegg,
og sier'u no' gærn't om bilen min,
da blir jeg jammen sint,
for jeg har SUPER-SS-RALLY-GT-FASTBACK-HARDTOP-SPRINT.

Vi sto på rødt lys og venta på grønt,
far min i baksetet, været var skjønt.
Jeg dro motor'n opp i 8000
så fatter'n virk'lig sku' få kjenne susen.
"Nå kjører'u pent," skreik gubben surt,
da ble jeg jaggi sint,
for jeg har SUPER-SS-RALLY-GT-FASTBACK-HARDTOP-SPRINT.

Lyset skifta fra rødt til gult,
gassen i bønn og clutch'en ut.
Vi spant fra Østban' til Kiellands plass
og sneia en trikk og et flyttelass.
I Grensen traff vi en pol'timann
som datt 'a igjen nedi Kal'Johan.
Han hylte og skreik og bar seg stygt,
ikke rart at han var sint,
for jeg har SUPER-SS-RALLY-GT-FASTBACK-HARDTOP-SPRINT.

The Fox

(Ylvis)

Dog goes woof, cat goes meow.

Bird goes tweet, and mouse goes squeak.

Cow goes moo. Frog goes croak, and the elephant goes toot.

Ducks say quack and fish go blub, and the seal goes OW OW OW.

But there's one sound that no one knows...

WHAT DOES THE FOX SAY?

Ring-ding-ding-ding-dingeringeding!

Gering-ding-ding-ding-dingeringeding!

Gering-ding-ding-ding-dingeringeding!

WHAT THE FOX SAY?

Wa-pa-pa-pa-pa-pa-pow!

Wa-pa-pa-pa-pa-pa-pow!

Wa-pa-pa-pa-pa-pa-pow!

WHAT THE FOX SAY?

Hatee-hatee-hatee-ho!

Hatee-hatee-hatee-ho!

Hatee-hatee-hatee-ho!

WHAT THE FOX SAY?

Joff-tchoff-tchoff-tchoffo-tchoffo-tchoff!

Joff-tchoff-tchoff-tchoffo-tchoffo-tchoff!

Joff-tchoff-tchoff-tchoffo-tchoffo-tchoff!

WHAT THE FOX SAY?

Big blue eyes, pointy nose, chasing mice, and digging holes.

Tiny paws, up the hill, suddenly you're standing still.

Your fur is red, so beautiful, like an angel in disguise.

But if you meet a friendly horse, will you communicate by mo-o-o-o-orse, mo-o-o-o-orse,
mo-o-o-o-orse?

How will you speak to that h-o-o-orse, h-o-o-orse, h-o-o-orse?

WHAT DOES THE FOX SAY?!

Jacha-chacha-chacha-chow!

Jacha-chacha-chacha-chow!

Jacha-chacha-chacha-chow!

WHAT THE FOX SAY?

Fraka-kaka-kaka-kaka-kow!

Fraka-kaka-kaka-kaka-kow!

Fraka-kaka-kaka-kaka-kow!

WHAT THE FOX SAY?

A-hee-ahee ha-hee!

A-hee-ahee ha-hee!

A-hee-ahee ha-hee!

WHAT THE FOX SAY?

A-oo-oo-oo-ooo!

Woo-oo-oo-ooo!

WHAT DOES THE FOX SAY?!

The secret of the fox, ancient mystery.

Somewhere deep in the woods, I know you're hiding.

What is your sound? Will we ever know?

Will always be a mystery what do you say?

You're my guardian angel hiding in the woods.

What is your sound? (A-bubu-duh-bubu-dwee-dum a-bubu-duh-bubu-dwee-dum)

Will we ever know? (A-bubu-duh-bubu-dwee-dum)

I want to, I want to, I want to know! (A-bubu-duh-bubu-dwee-dum)

(Bay-buh-day bum-bum bay-dum)